

PIKANTA'S

HOMMAGE á GÜNTHER WITSCHURKE



oder
ein
Konzert
für einen
großen
Musiker & Komponisten

Achtung:

Terminänderung

am

FREITAG

12. Oktober, 20 Uhr



PIKANTA e.V. Kunstverein Leipzig
in der Villa Bösenberg

Erfurter Straße 4 - 04155 Leipzig
www.pikanta.de



PIKANTA lädt aufs herzlichste zu diesem ganz besonderen Konzert ein, gleichzeitig MIDISSAGE der Ausstellung „RHABARBER ROSSO - LAPISLAZULI FORTE & LAPISLAZULI TENERO“.

Es ist unser Abschied von einem wahren Kaiser. Wir bitten wegen der kurzfristigen Terminänderung um Verständnis. Leider ist es den Musikern zeitlich nur am Freitag möglich, bei PIKANTA aufzutreten.

Vielen Dank an Beatrix Witschurke, deren unermüdliche Organisation uns diesen neuen Termin erst ermöglicht hat.

Deshalb: bitte unbedingt am FREITAG kommen!!!!

Und - ganz wichtig: die Komposition „Lied an den toten Freund“ entstand für ein PIKANTA Projekt und der „Gohliser Walzer“, eine Hommage á PIKANTA, spielte Günther Witschurke letztmalig 2015 in der Villa Bösenberg.

Bis dahin ARTistisch herzliche Grüsse
Brigida Böttcher

Es musizieren und sprechen:

ZITA TAR, *Klavier (oder Keyboard)*
JONAS FRIESEL, *Trompete, Klavier oder Keyboard*
KATHARINA THIELE, *Flöte*
BEATRIX WITSCHURKE, *Schlagwerk*
EKKEHARD SCHULREICH, *Sprecher*

Werke von

MARC-ANTOINE CHARPENTIER: *Trumpet Tune*
GÜNTHER WITSCHURKE: *Klassentanz*
GEORG-PHILIPP TELEMANN: *L'Amour*
GÜNTHER WITSCHURKE: *Lied an den toten Freund*
GEORG PHILIPP TELEMANN: *La Tranquillité*
GÜNTHER WITSCHURKE: *Gohliser Walzer*
GÜNTHER WITSCHURKE: *Collage*

VORANKÜNDIGUNG

Samstag, den 13.10.2018, 17 Uhr

HOMMAGE á GÜNTHER WITSCHURKE

oder
ein Konzert für den
großen Musiker & Komponisten



ZITA TAR

Klavier (oder Keyboard)

JONAS FRIESEL

Trompete, auch Klavier oder Keyboard

KATHARINA THIELE

Flöte

BEATRIX WITSCHURKE

Schlagwerk

EKKEHARD SCHULREICH

Sprecher

MARC-ANTOINE CHARPENTIER:

Trumpet Tune

GÜNTHER WITSCHURKE:

Klassentanz

GEORG-PHILIPP TELEMANN:

L'Amour

GÜNTHER WITSCHURKE:

Lied an den toten Freund

GEORG PHILIPP TELEMANN:

La Tranquillité

GÜNTHER WITSCHURKE:

Gohliser Walzer

GÜNTHER WITSCHURKE:

Collage

▶ ACHTUNG ! PIKANTAs Öffnungszeiten

Dienstag (ab 17.00 - 19.30 Uhr)

und

Mittwoch (15.00 - 17 Uhr)

zu Kurszeiten die **Galerie besuchen!!!**



PIKANTA AKADEMIE Kaiser-Kinder wollen raus aus dem Ofen

Die **PIKANTA AKADEMIE** bietet **Kurse, Workshops** und **creative Aktionen** an.
ALLE Veranstaltungen
finden in der jeweiligen **AUSSTELLUNG** statt
und ergänzen diese!



PIKANTA e. V.
KUNSTVEREIN LEIPZIG



PIKANTA GALERIE
in der **VILLA BÖSENBERG**

Erfurter Straße 4

04155 Leipzig

fon: 0162 907 65 52

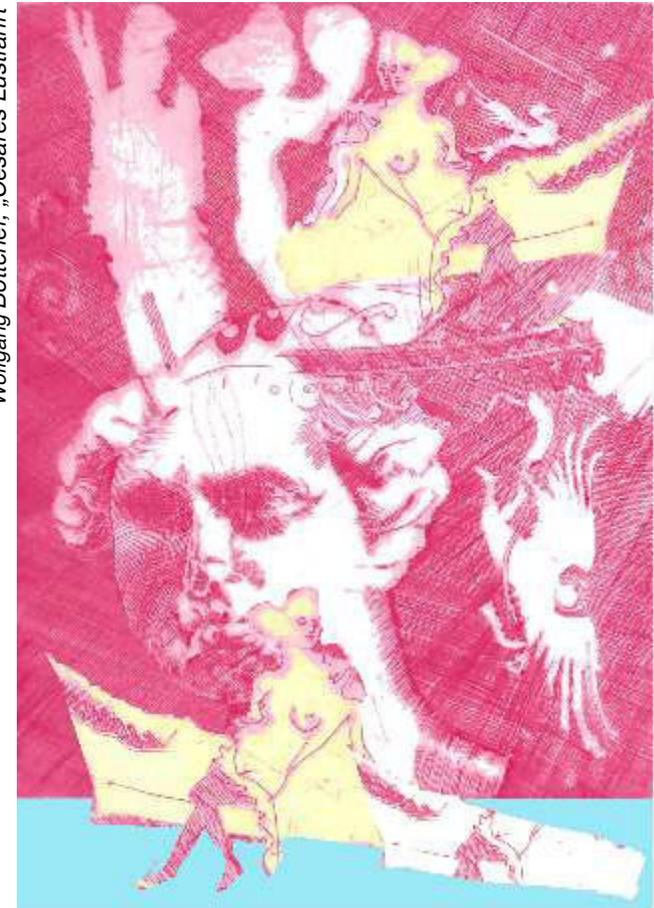
www.pikanta.de

Bankverbindung: Sachsen-BANK: IBAN DE26 6005 0101 7471 5003 45

PIKANTA

Galerie in der
VILLA BÖSENBERG
AUGUST & SEPTEMBER 2018

Wolfgang Böttcher, „Cesares Lustfahrt“



noch in der Ausstellung «**Der Kaiser ist nackt**
oder

Im Kopf tätowiert»

und bald **Rhabarber rosso,**

Lapislazuli tenero & Lapislazuli forte»

☛ **BITTE VORMERKEN!**

**HERZLICHE
EINLADUNG**

zur
VERNISSAGE,

zum Auftakt der
PIKANTA ART
Herbst Saison

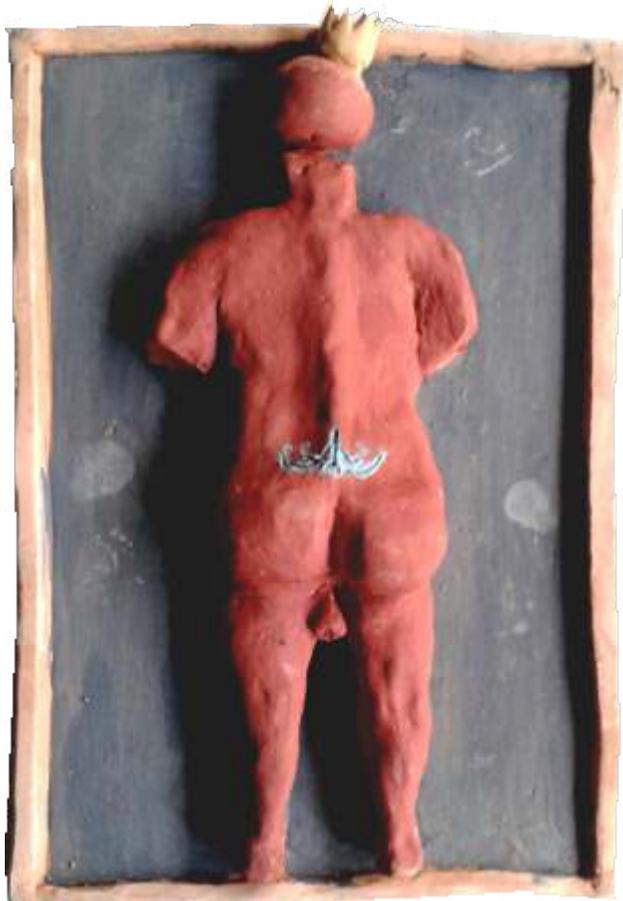
RHABARBER ROSSO

Lapislazuli Tenero
Lapislazuli Forte

Das Projekt
„DER KAISER IST NACKT
oder
IM KOPF TÄTOWIERT“
setzt sich fort:



Wolfgang Böttcher, „Cesares Lustfahrt“, Kupferstich & Collage



Hans Teuchert, „Ton-Kaiser“

„DER KAISER IST NACKT -
IM KOPF TÄTOWIERT“
(dabei Hans Christian Andersens
„**Des Kaisers neue Kleider**“
oder
Don Juan Manuels
„**El conde Lucanor**“ von 1335
im Fokus,
oder eben tangierend),
impliziert ein Faszinosum,
ist Zeitgeist-Thema,
ist Inspiration für Kunstformulierungen:
Kaisergewänder
kostbar,
gleisnerisch irisierend,
satte Farben,
glühendes Rot,
zarte - eben tenero - oder doch
forte Lapislazuli-Lasurstein-Töne...
Landschaftsblicke,
die ein Kaiser gern hätte,
Lapislazuli-Himmel,
die einem Cesare anstehen,
brillante Linien,
Edelsteinen gleich...
Künstlerische Prozesse umkreisen
NACKTE KAISER...