

PIKANTAS Vernissage

„THONWÄRTS“

oder

„Stromboli Aureole“

am 26.5.2018



2. VERNISSAGE im Jahr 2018

HERZLICHE EINLADUNG
SAMSTAG, den 26.05.2018, 17 Uhr

„**THRONWÄRTS** *oder* **Stromboli Aureole**“

Eigentlich ist **die** KAISER-JAGD Inspirationsquell
für Bildfindung, für Kunstformulierung.

Sie fand einerseits ganz real auf LO STIVALE statt,
andererseits imaginär im Atelierraum, im Papierschrank, im Garten, wo wir
an der Fritillaria imperialis (Kaiserkrone) schnuppern konnten,
Kaiser-DUFT einsaugend...

Thronwärts strebend, Aureolen genießend.

Nicht immer ist es möglich, ehrgeizig emporstrebende Kaiseranwärter an der
Leine spazieren zu führen...

(Lediglich in der Grotte von Cäsar Tiberius gelang BB dieses Kunststück...)

Lasst euch von den Kunstformulierungen sowie dem
obligatorischen VERNI-DRUMundDRAN überraschen!

Mit dieser Vernissage nähern wir uns erneut in unserem PIK-ART-Projekt dem
nackten Kaiser, der im Kopf tätowiert ist, auf artifiziell besondere Art.

Ich freue mich auf EUER / IHR Kommen
Brigida Böttcher



PIKANTA e.V. Kunstverein Leipzig
in der Villa Bösenberg
Erfurter Straße 4 - 04155 Leipzig
www.pikanta.de



Edition PIKANTA - ART-CARD - Gestaltung Brigida Böttcher



SAMSTAG 5.5.2018

„ DER KAISER IST NACKT
oder
IM KOPF TÄTOWIERT“



5. MAI 2018, 17 Uhr



Wir sind gerade zurück von der ITALIA-EXPEDITION
2018: „**PARTHENOPE, TRAUM & PASSION**“.

Das ist der richtige, der stimmigste Termin für einen
ganz besonderen Rückblick auf PIKANTA Kunst- und
Studienreisen. *Eigentlich sollte der schon am 31.3.18
stattfinden, was ein Ostersonntag war und ALLE wären
am Ostereiersuchen gewesen...*

Jetzt ist das viel prickelnder. Wir, angereichert mit
AUGENFUTTER, sind nun bestens für diese
ZEITREISE von 24 Jahren vorbereitet:

Der Leipziger Maler & Grafiker
GERALD MÜLLER-SIMON zeigt **seine Sichten**
von den PIKANTA Kunst- und Studienreisen
mit dem Ziel **NAPOLI**
aus den Jahren 1994 und 2005.

Im Mai 2018 ein wirklich optisches Abenteuer, auch für
die, die damals und heute nicht mit reisten. Einzigartig.
Wir freuen uns auf Ihr / Euer zahlreiches Kommen!
CIAO - bis dann Brigida Böttcher



*Der Leipziger Maler und Grafiker Gerald Müller-Simon
als Photograph in der Grotte der Sybille / Cumae*